

Das jagrische Lebn

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Das jagrische Lebn'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (treble clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The first system starts with a measure rest, followed by measures 2-8. The second system starts with a measure rest, followed by measures 9-16. Chord symbols 'A' and 'E' are placed above the vocal line. The lyrics are written below the vocal line.

A E A

Das ja-gri-sche Lebn is a Freud auf da Welt, Ho-la-re di-ri, ho-la-ri di-o, Und

9 E A

gehts wia da woll, mir san al-lweil guagstellt, Ho-la-re di-ri, hold-jo!

2.Und hängt halt der Schnee in die Berg obn dran,
Holare diri, holari dio,
Da kummt halt der Lenz und der Hahnpfalz fängt an,
Holare diri, holdjo!

3.Und nacha kummt der Summa, da hoaßt es fein zieln,
Holare diri, holari dio,
Da tuat halt da Rehbock sei Krickerl verspieln,
Holare diri, holdjo!

4.Und erst um Jakobi und Bartlmä,
Holare diri, holari dio,
Wenn a Zwölfhirsch kummt, dem tuat a nix mehr weh,
Holare diri, holdjo!

5.Und erst um Allerheiligen gehts Pirschn und Treibn,
Holare diri, holari dio,
So jagn ma auf 'd Marder und passn auf d' Füchs,
Holare diri, holdjo!

6.Und is halt mit die Gamsln vor lauta Schnee nix,
Holare diri, holari dio,
So jagn ma auf 'd Marder und passn auf d' Füchs,
Holare diri, holdjo!

7.Und wann ma koan Fuchs und koan Marder dafragn,
Holare diri, holari dio,
So jagn ma aufs Diandl, is a net schlecht jagn,
Holare diri, holdjo!